

پروژه
بررسی چرایی
کمنگ بودن مشارکت مردم
در مدیریت محله

اندیشهٔ
انسانشهر
ensanshahr.org

چرا تصمیم به تهیه این بولتن‌ها گرفتیم؟

با اشتراک‌گذاشتن تجربه‌های به دست آمده از پروژه‌های مؤسسه، علاوه بر ایجاد فرصت گفت‌وگوهای جمعی، خلائی را هم به ما یادآوری می‌کرد. خلائی از جنس ثبت و مستندشدن این تجربه‌ها و عدم امکان دسترسی گروه‌ها و علاقه‌مندان بیشتری به کار با رویکرد مشارکتی. اگرچه از ابتدا مستندسازی پروژه‌ها دغدغه خودمان هم بوده است، اما حساسیت‌هایی در رابطه با نحوه انتقال فرایند تجربه‌ها به طوریکه شفاف باشد و حق مطلب را ادا کند، یکی از پررنگ‌ترین دلایل به تاخیر افتادن آن بوده است. با این حال تصمیم گرفتیم برای اینکه این ماجرا به دست فراموشی سپرده نشود و راحت‌تر به دست مخاطبان برسد، برخی از پروژه‌های مؤسسه را مستند و در قالب دفترچه‌هایی منتشر کنیم. امیدواریم به مرور زمان با بازخوردهایی که دریافت می‌کنیم، بتوانیم از نظر فرم و محتوا، شیوه ارائه سایر پروژه‌های مؤسسه را بهتر کنیم. برای دومین شماره این دفترچه سراغ پژوهش مشارکتی «آسیب‌شناسی و تبیین روش‌های تحقق جامعه‌محوری و مشارکت در سطح مدیریت محله در شهر تهران» رفته‌ایم.

پرسش اصلی پروژه این بود: «چرا مردم در مدیریت محلات مشارکت نمی‌کنند؟» و «چگونه می‌توان مشارکت مردم در مدیریت محلات را بیش تر کرد؟» پرسش‌هایی که هرچند در مسیر انجام پژوهش میدانی و با فهمیدن یافته‌های تازه، اندکی تغییر کرد و با تغییر آن‌ها، نگاهمان نسبت به مسئله مشارکت در محلات به واقعیت نزدیک‌تر شد. این پژوهش از شهریورماه سال ۱۳۹۵ آغاز و در مردادماه ۱۳۹۶ به پایان رسید. پس از اتمام پروژه، روایت آنچه گذشت و یافته‌های حاصل از کار میدانی در قالب کتابچه‌ای به مرکز مطالعات شهر تهران تحويل داده شد

و بنا شد تا به چاپ برسد.

اگر فرصت کردید و این دفترچه را خواندید مشتاق بازخوردهایتان هستیم. به ما بگویید چه جنبه‌ای بود که احساس کردید زیاد یا کم به آن پرداخته شده است؟ چه علامت سوال‌هایی برایتان پیش آمد که به آنها پاسخ داده نشده و در نهایت چه تغییری در این دفترچه رخ دهد برای شما خوش‌خوان‌تر و کاربردی‌تر خواهد بود؟

مفهوم هستیم این بازخوردها می‌تواند ما را در جریان فرآیند به اشتراک‌گذاری تجارب پروژه‌های مؤسسه که آغاز کرده‌ایم کمک بزرگی کند. پس ما را از بازخوردهایتان بی‌نصیب نگذارید.

اسفند ۱۳۹۹

موسسه اندیشه انسان‌شهر

عنوان پروژه

بررسی چرایی کمرنگ بودن مشارکت مردم در مدیریت محله

تیم پروژه تسهیلگران

مشاور



مهردی سلیمانی



مائده صدیقی



گلاره مرادی



حبیب دانشور



ضھی شریفیزدی

تهییه‌کنندگان این دفترچه

دبیر مجموعه

حبیب دانشور

ویراستار

گلاره مرادی

صفحه‌آرا

زهرا دانیاری

نویسنده

مائده صدیقی

راویان

ضھی شریفیزدی

حبیب دانشور

موقعیت جغرافیایی پروژه

محله‌های قیطریه، آپادانا، نارمک و نازی‌آباد

کارفرما

مرکز مطالعات و برنامه‌ریزی

شهر تهران



تاریخ شروع پروژه

شهریور ۱۳۹۵

تاریخ پایان پروژه

مرداد ۱۳۹۶

چرا سراغ پژوهش مشارکتی رفتیم؟

ذهنیت و چارچوب‌های قبلی ذهن خود را کنار گذاشته و به اصلاح با کاغذ سفید به میدان وارد شود. تسهیلگر چنین فرایندی به دنبال رد یا اثبات فرضیاتی ازپیش تعیین شده نیست؛ چه بسا موضوع پژوهش نیز با حضور در میدان و شروع شناخت و تحلیل توسط مردم محلی، مشخص و تدقیق می‌شود. این موضوع به پژوهشگر کمک می‌کند تا به واقعیت‌های محلی نزدیک‌تر شود و فرصت بیان و تحلیل را برای مردم، بهویژه مردم در حاشیه‌مانده محلی، فراهم کند.

در پژوهش مشارکتی پرسش‌های محوری این است: «چه کسی حق تولید و کنترل دانش را دارد؟»، «چه کسی قرار است از منافع پژوهش بهره ببرد؟»، «یافته‌های پژوهش قرار است توسط چه کسانی و چطور مورد استفاده قرار بگیرد؟»، «دانش چه کسی به حساب می‌آید و چه کارکردی دارد؟» در واقع تأکید اصلی بر روی نقش مردم در فرآیند تولید دانش، تحلیل و بهاشتراك‌گذاری آن است. در پژوهش مشارکتی، پژوهشگر به دنبال واگذاری افسار امور به مردم و جامعه محلی است. این خود مردم هستند که شرایط و وضعیت موجود را تحلیل می‌کنند و حتی در فرایند تحلیل ایده‌هایی برای اقدام تعریف می‌کنند.

از همین رو روش و تکنیک‌های مشارکتی باید ابزاری باشند برای تسهیل گفتگو، تحلیل، برنامه‌ریزی و بازنگری جمعی و این، زمانی اتفاق می‌افتد که تکنیک‌ها و روش‌ها با اصول و اخلاق مشارکتی -مانند جستجو کردن و محترم شمردن تفاوت‌ها، شفافیت، هم‌افزایی گروهی، آگاهی خود انتقادی، گوش دادن، و یادگیری مشترک - تلفیق شوند و به معنای واقعی ابزار تسهیل یک فرایند یادگیری مشارکتی باشند. به همین خاطر در یک پژوهش مشارکتی

مطالبی که در ادامه خواهد خواند، داستان پژوهشی است که با رویکرد مشارکتی انجام شده است. اما پیش از آنکه به سراغ روایت پروژه برویم، دوست داشتیم کمی درباره این رویکرد و روش‌شناسی در پژوهش‌ها صحبت کنیم. اینکه پژوهش مشارکتی چیست، چرا این روش را انتخاب کردیم، چه ملزماتی دارد و چه امکاناتی را برای انجام یک پژوهش در اختیارمان قرار می‌دهد.

شیوهٔ عمله و رسمیت‌یافتهٔ پژوهش‌ها، مطالعات پیمایشی همراه با پرسش‌نامه است. در این رؤیهٔ معمول، پژوهشگر ادعا می‌کند که به موضوعات مختلف آگاهی دارد و برای بررسی همهٔ این موضوعات از روش یکسانی استفاده می‌کند. به این ترتیب که پرسش‌هایی تهیه می‌شود، نمونه‌هایی انتخاب و پرسش‌نامه‌ها پر می‌شود. بنابراین ساختار تحقیق بر اساس ذهنیت، نگرش، نظریه و فرضیات محقق و کارشناس شکل می‌گیرد. پرسش‌هایی که طراحی می‌شود معمولاً برای پاسخ‌های بله و خیر یا حداقل طیفی از پاسخ‌های تدارک دیده می‌شود و مجال بیان و تحلیل بازیان و دغدغهٔ محلی را نمی‌دهد. از طرفی تحلیل و فراوری داده‌ها نیز توسط محقق و به دور از مردم محلی انجام می‌شود و نتایج در قالب میانگین‌ها و معدل‌ها ارائه می‌شوند که مهم‌ترین نتیجهٔ آن گم شدن تنوع و تفاوت‌های اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی محلی است.

بنابراین این طور به نظر می‌رسد که ماهیت و فرایند روش‌شناسی پرسش‌نامه‌ای از ویژگی‌هایی برخوردار است که یافته‌ها و نتیجه‌ها را دچار سوگیری می‌کند؛ یعنی سمت‌وسویی به پژوهش می‌دهد که الزاماً با واقعیت‌های محلی مطابقت ندارد. در مقابل در انجام پژوهش با رویکرد مشارکتی پژوهشگر یا تسهیلگر در تلاش است تا

ما از ارائهٔ فرضیات خودداری می‌کنیم. البته با پیشرفت فرایند پژوهش کمک می‌توان سرنخ‌ها و یافته‌هایی به دست آورد که به مثابهٔ فرضیات یک پژوهش با تحلیل‌های بیشتری محک زده بشوند.

روش‌شناسی مشارکتی در انجام یک پژوهش ویژگی‌های دارد مانند:

- پایان این رهیافت‌ها و روش‌ها باز است، به عبارتی، همواره امکان تغییر و تکمیل آن‌ها وجود دارد، چه با افراد و گروه‌های جدید و چه در زمان‌های مختلف؛
- این رهیافت‌ها تعاملی هستند و اساساً اعتبار یافته‌ها در گروه ارتباط مستمر، دوسویه و نسبتاً صمیمی با و میان همهٔ اقشار محلی است؛

• این روش‌ها عمدتاً کیفی و تفسیری هستند، بدین معنا که به آمار و ارقام و واحد و اندازه‌های کمی اکتفا نمی‌کند و همواره در پی تحلیل روابط علت و معلولی از دیدگاه‌های مختلف هستند؛ و

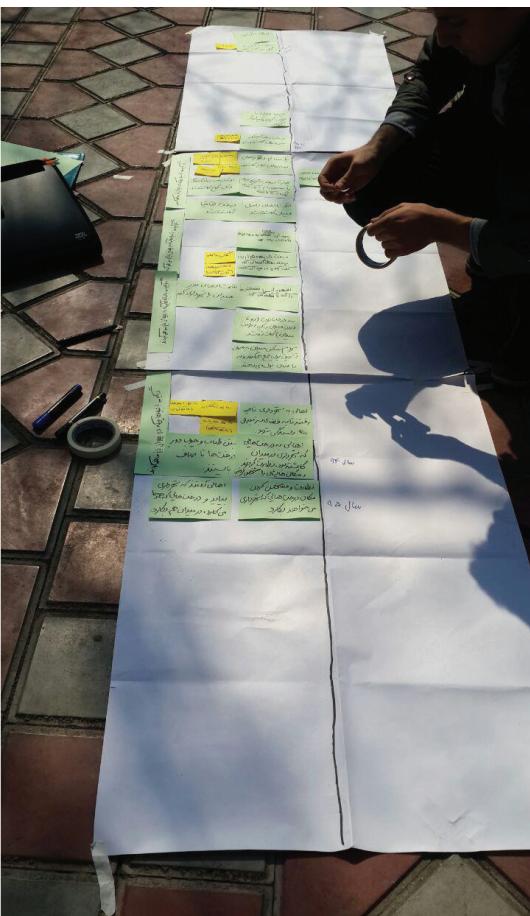
• این روش‌ها در جستجوی تنوع هستند و پیوسته در پی آنند که تفاوت‌های محلی بیشتر و بیشتر عیان و تحلیل شود.

این رویکرد و رهیافت‌ها، از یک قدرت توضیح کیفی برخوردارند بدین معنا که در رابطه با اطلاعات و تحلیل‌ها، عمق، غنا و واقع‌گرایی بیشتری به مامی‌دهند. رهیافت‌های مشارکتی فضایی برای مردم محلی فراهم می‌کنند تا بتوانند چارچوب تحلیلی خودشان را ایجاد کنند.

با درنظرگرفتن مزایا و فرسته‌هایی که این روش‌شناسی در اختیارمان قرار می‌داد، تصمیم گرفتیم تا به جای شیوه‌های متداول انجام پژوهش‌ها، پژوهش مشارکتی را انتخاب کنیم و آن را به کار بگیریم. این تغییر رویه در

شیوهٔ انجام کار تأثیر جدی می‌گذاشت. به عنوان مثال لازم بود به جای پیمایش‌هایی در مقیاس وسیع، به سراغ تعداد نمونه‌های موردنی محدودتر اما با عمق بیشتری برویم. این باعث می‌شد تا مدت زمان بیشتری را در محلات برای شناخت و تحلیل عمیق‌تر صرف کنیم. در طول این پژوهه تلاش کردیم ملاحظات و ملزمومات این روش‌شناسی را در حد ظرفیت و پتانسیلمان رعایت کنیم و به کار بگیریم. حاصل این شیوهٔ عمل در بولتن پیش‌رو منعکس شده است.

1. Qualitative explanatory power



یکی از مزیت‌های پژوهش مشارکتی استفاده از روش‌های بصری به جای روش‌های صرفاً شفاهی است.

آیا واقعاً مردم در مدیریت محلات مشارکت نمی‌کنند؟

تعداد آن‌ها را زیاد کنیم. لازم است در آن عمیق شویم و آن آدم‌هایی را ببینیم و صدایشان را بشنویم که در پرسشنامه‌ها اثری از آن‌ها نیست. همچنین می‌توانیم افراد بیشتری را درگیر تحلیل‌های میدانی کنیم. بدین ترتیب به تحلیل‌ها فرصت می‌دهیم تا به اندازه کافی معتبر شوند اما این ترجیح باعث شد دوباره در مرکز مطالعات بحث و بررسی‌هایی برای انتخاب محله و تعداد آن شکل بگیرد. با تمام شدن این مذاکرات چهار محله قیطریه، فدک، نازی‌آباد و شهرک آپادانا را انتخاب کردیم تا هم نماینده‌هایی از چهار جهت جغرافیایی داشته باشیم و هم تنوع میان آن‌ها وجود داشته باشد.

پژوهش «آسیب‌شناسی و تبیین روش‌های تحقق جامعه محوری در سطح مدیریت محله در شهر تهران» که به دلیل طولانی بودن عنوان از این به بعد آن را پژوهش «مدیریت محله» می‌نامیم، دو مرحله کلی داشت: مرحله «پژوهش نظری» و مرحله «پژوهش میدانی در محلات». در بخش پژوهش نظری قرار بر این شد تا بر روی مفاهیمی چون مشارکت و جامعه‌محوری کار مطالعاتی صورت بگیرد و در کنار آن تجارت مرتبط داخلی و خارجی در این حوزه بررسی شود. در این مرحله قرار بود بگوییم اگر مشارکت، جامعه‌محوری و روش‌شناسی مشارکتی بخواهد اتفاق بیفتند، چه مدل‌ها و الگوهایی می‌تواند داشته باشد. مرحله دیگر قرار بود در دلی کار میدانی اتفاق بیفتند. اینکه ببینیم در میدان عمل میان مردم و مدیریت محله چه مناسباتی برقرار است، مردم چه سهمی در تصمیم‌گیری‌های مدیریت محله دارند، چقدر اتفاقات و تغییراتی که در محله رخ می‌دهد با خواسته و نیاز ساکنان آن متناسب است، معیارهای کار مشارکتی از نگاه بازیگران

ماجرا از آنجایی شروع شد که در شهریور ماه سال ۱۳۹۴ مرکز مطالعات و برنامه‌ریزی شهر تهران، فراخوانی برای انجام یک طرح پژوهشی منتشر کرد. عنوان ذکرشده برای پژوهه این بود: «آسیب‌شناسی و تبیین روش‌های تحقق جامعه محوری در سطح مدیریت محله در شهر تهران» از آنجایی که مأموریت موسسهٔ ما به مشارکت و نقش مردم در محل زندگی و اتفاقات پیرامونشان مرتبط است، طبیعتاً موضوع این پژوهه توجه‌مان را جلب کرد. به همین خاطر به این فکر افتادیم که پروپوزالی برای آن ارائه کنیم. در آبان ۹۴ پروپوزال را به مرکز مطالعات شهرداری تهران تحويل دادیم. در مراحل اولیه با کلیت پیشنهاداتی که به آن‌ها داده بودیم، موافقت شد. تا بهمن همان سال، رفت و برگشت‌های زیادی بین ما و مرکز مطالعات بر سر جزئیات و شیوه اجرای شدن پژوهه اتفاق افتاد. تا اینکه نهایتاً قرار شد اسفندماه سال ۹۴ به صورت رسمی پژوهه آغاز شود؛ اما باز هم برای آنکه فهم ما و کارشناسان مرکز درباره روش‌شناسی مشارکتی به هم نزدیک شود و همین طور به دلیل روال اداری و مالی اجرای پژوهه، اجرای این پژوهش به تأخیر افتاد. نهایتاً در شهریور سال ۱۳۹۵ قرارداد این پژوهه امضا شد و ما رسماً کار را آغاز کردیم.

معمولاً پژوهه‌های مرکز مطالعات در مقیاس بزرگ از سطح شهر تهران و با تحلیل پرسشنامه‌ای انجام می‌شود. اما از آنجا که ما قصد داشتیم با رویکرد و روش‌شناسی مشارکتی پژوهه را پیش ببریم، سعی کردیم تا حد امکان مقیاس کارمان و تعداد محلات پژوهش را کم کنیم. این کار به ما کمک می‌کرد تا بتوانیم روی هر کدام از محلات بیشتر تمکز کنیم. چراکه هر محله داستان خودش را دارد و اگر بخواهیم واقعیت محله‌ای را بفهمیم، لازم نیست

به جمعهایی از اهالی محل دسترسی داشته باشیم. گاهی سوال دیگری هم از آن‌ها می‌پرسیم: «آیا تا به حال اتفاقی افتاده که مردم محله در آن نقش داشته باشند؟ یا اینکه خودشان چنین اتفاقاتی رقم زده‌اند؟» این سؤال برایمان مهم بود چون می‌خواستیم ردیابی حضور مردم در اتفاقات محلی را بفهمیم. این اتفاقات شبیه سرنخ‌هایی بودند که می‌توانستند در آینده به ما کمک کنند که بیشتر پی‌آن‌ها را بگیریم و از اهالی محله درباره آن‌ها بپرسیم.

هفته‌های اول، کمی برایمان عجیب و دور از انتظار بود. در دو محله قیطریه و آپادانا موفق نمی‌شدیم گروه‌هایی از مردم را پیدا کنیم. خیابان‌ها خلوت بودند و به نظرمان می‌آمد که انگار کسی در این محله‌ها زندگی نمی‌کند. برعکس آن، در نازی‌آباد و فدک مردم در محله حضور پررنگ‌تری داشتند و خیابان‌ها آنقدرها خلوت نبودند. عجیب‌بودن و غیرمنتظره‌بودن این اتفاق، با خودش نامیدی به همراه داشت. نگران بودیم که شاید نتوانیم هیچ گروهی از اهالی را در محله‌های آپادانا و قیطریه پیدا کنیم. گام اول برای ما این بود که بتوانیم خودمان و کارمان را به گروه‌ها و آدم‌های مرتبط معرفی کنیم و از طرف دیگر این گروه‌ها و آدم‌ها را بشناسیم. این کارها مقدمه‌ای برای شروع مرحله آشنایی با محله بود؛ مرحله‌ای که در تمام مدت پروژه ادامه داشت و ما در هر فرصتی سعی می‌کردیم بیشتر محله و اهالی‌اش را ببینیم و بشناسیم. این کار کمک می‌کرد تا لایه‌لایه با محله و اتفاقاتش آشنا شویم و واقعیت‌های محلی را مسکن کنیم.

برای اینکه بتوانیم بستری فراهم کنیم تا افراد با هر تنوعی بتوانند نظراتشان را بگویند، از تکنیک‌ها و تحلیل‌های مشارکتی استفاده کردیم. به عنوان مثال برای شروع گفت و گو

مختلف چیست و اگر مشارکت میان مردم و نهادهایی همچون شورای‌یاری و سرای محله کم‌رنگ است، دلایل آن چیست؟ در آخر هم قرار بود نتایج کار نظری و کار عملی را با هم تطبیق بدهیم و ببینیم شکل‌گیری چه جریان و شیوه عملی در مدیریت محله باعث می‌شود که مردم نقش پررنگ‌تری در مدیریت محله بازی کنند. برای درگیرشدن اهالی در مدیریت محله چه اتفاقی باید بیفتد و شیوه عمل شهرداری در مدیریت محلات چگونه باشد.

ابتدا باید مراحل پژوهش میدانی را برنامه‌ریزی و طراحی می‌کردیم و بعد برای رفتن به چهار محله آماده می‌شدیم. گام اول در پژوهش میدانی آشنایی خودمان با محله بود. در گام‌های بعدی، به سراغ آشنایی با شیوه مدیریت محله، فهمیدن نقش مردم در مدیریت محله، میزان مشارکت مردم در مدیریت محله رفتیم و در نهایت می‌خواستیم ریشه‌های کم‌رنگ بودن مشارکت در مدیریت محله و معیارهای مشارکتی بودن یک کار را از نگاه مردم و بازیگران مدیریت محله تحلیل کنیم.

اول؛ آشنایی با محله‌ها

تصمیم گرفتیم یک تا دو هفتة اول را به پرسه‌زن و قدم زدن در محله بگذرانیم. می‌خواستیم صرفاً نظاره‌گر باشیم و اگر فرصتی هم برای گفت‌وگوی اولیه پیش آمد، با مردم صحبت کنیم. در هفته‌های دوم و سوم پیمایش میدانی، سعی کردیم تا کم‌کم گروه تسهیلگری و موضوع پژوهش را به مردم محله معرفی کنیم. گاهی از آن‌ها می‌پرسیدیم که اهالی «کی»‌ها و «کجا»‌ها دور هم جمع می‌شوند. این سؤال‌ها را می‌پرسیدیم تا در مراحل بعدی بتوانیم پیدایشان کنیم و برای تحلیل جمعی مشترک‌مان بدانیم چطور می‌توانیم



----- پیمایش محلی با یکی از اهالی برای شناخت محله -----

انجام دادیم. در برخی مواقع، برای دیدن اتفاقات محله با ساکنان محله قدم می‌زدیم و درباره آن اتفاقات گفت و گو می‌کردیم. در حاشیه این تحلیل‌های جمعی، اهالی نکات جدیدی را با ما در میان می‌گذاشتند که می‌توانستند تبدیل به گام‌های بعدیمان شوند. سعی می‌کردیم تا در همان گام اولیه حواسمان به تغییرات (چه مطلوب و چه نامطلوب) در محله از دید اهالی باشند. شناخت این اتفاقات باب گفت و گو را درباره نقش مردم در اداره محله باز می‌کرد. کار اصلی گروه ما در مراحل ابتدایی ایجاد بستر تحلیل و گفت و گو و درگیرکردن بازیگران مختلف در تحلیل بود؛ نه تحلیل و برداشت‌هایی که بیشتر حاصل زاویه نگاه شخصی ما به مسائل و محله‌ها است. در واقع سعی کردیم تا جایی که امکان دارد تحلیل‌های شخصی را وارد پژوهش نکنیم و با ابزارهای تسهیلگری، فرصت تحلیل را به خود ساکنان محلی بدهیم.

دوم؛ هرکسی اداره محله را چطور می‌بیند؟

مرحله بعد، مرحله‌ای برای آشنایی با ساختار مدیریتی محله بود. برای رسیدن به این هدف، با کمک تکنیک‌های ساده تحلیل جمعی وضعیت نهادهای موجود در محله را از دید اهالی و مدیران به صورت جداگانه تحلیل کردیم. فهمیدیم که از دید هر کدام از این گروه‌ها محله چطور اداره می‌شود، هر کدام دیگری را چطور می‌بیند و از نظرش کدام

گروه‌ها نقش اساسی‌تری در اداره محله دارد.

نگاه اهالی با نگاه مدیران و مسئولان به ساختار مدیریت محله تفاوت‌های زیادی داشت. در یکی از محله‌ها مردم نقش سرای محله را آموزشی می‌دیدند و جایگاهی برای اداره محله برای آن قائل نبودند. در یکی دیگر از محله‌ها

با اهالی «نقشه اجتماعی» به کارمان آمد و کمک کرد تا تعامل بین ما و اهالی محل شکل بگیرد. همچنین زمینه‌ای شد تا مردم چیزهایی که در محله برایشان مهم بود از خیابان‌ها و اتفاقات مهم محلی تا مکان‌های قدیمی و تغییرات محله را روی آن نشان بدهند. نقشه اجتماعی تا اواخر پروژه همراه‌مان بود. در هر زمانی که گروه جدیدی می‌دیدیم و حس می‌کردیم که این تکنیک می‌تواند بستر مناسبی برای درگیرشدن اهالی با موضوع پژوهش شود، دوباره به سراغش می‌رفتیم.

نقشه اجتماعی کارکردهای زیادی برایمان داشت. هم خودش راهنمای مسیر بود و هم می‌توانست بستری را فراهم کند که آدم‌ها دورش جمع شوند و بهانه آن، راجع به محله‌شان گفتگو کنند. یکی از چیزهایی که نقشه اجتماعی به ما نشان می‌داد، این بود که نه تنها هر محله برای خودش مکان‌ها و مراکز مهمی دارد که خود اهالی از آن خبر دارند، بلکه مرز و محدوده یا اسمی دارد که لزوماً با آن چیزی که از بیرون شناخته می‌شود، یکسان نیست. مثلًا در گفت و گویی که برای انجام نقشه اجتماعی با مردم در محله فدک صورت گرفت، متوجه شدیم که مردم محله بعضًا از وجود محله‌ای به نام فدک بی‌اطلاع بودند و خود را متعلق به محله نارمک می‌دانستند و تفاوتی بین تقسیم‌بندی‌های محلی که از سوی شهرداری انجام شده بود، قائل نبودند.

در مرحله بعد، به سراغ سرنخ‌هایی از اتفاقات محلی رفتیم که از دل صحبت‌های اولیه‌مان با اهالی و نقشه اجتماعی به دست آمده بود. با گروه‌هایی که در جریان اتفاقات مهم محله بودند، گفت و گو کردیم. به تبع آن، برای فهمیدن جزئیات و روند آن اتفاقات، تحلیل‌های جمعی دیگری با مردم



آشنایی با محله با استفاده از ابزار نقشه اجتماعی؛ محله نازی‌آباد

فهمیدیم که در هر کدام از محلات حرکت‌هایی شکل می‌گیرد که خودجوش و مؤثر و مبتنی بر نیاز واقعی محله هستند. اقداماتی که خود مردم آن‌ها را مدیریت می‌کنند و لازم نیست حتماً تشکلی رسمی وجود داشته باشد. برای مردم همین که به نوعی سازماندهی کارآمدی دارند، کافی است اما نهادهای رسمی خود را متولی می‌دانند و انتظار دارند مردم محلی در پروژه‌ها و ایده‌های آن‌ها همکاری کنند. درواقع، پروژه‌ها، پروژه‌های آن‌ها است و مردم تنها استفاده‌کنندگان این پروژه‌ها هستند و نه صاحبان آن. تا اینجا دریافت‌های بودیم که مردم نهادهایی مثل شوراییاری و سرای محله را چطور می‌بینند و ارتباطشان با آن‌ها چگونه است. حالا نوبت این بود که ببینیم ساختارهایی که مردم به دست خودشان در محله شکل داده بودند، با چه سازوکاری فعالیت می‌کند و از نظر آن‌ها و مدیران محله مشارکت چه معنایی دارد.

سوم؛ اصلاً به چه کارهایی در محله می‌گوییم مشارکتی؟

پیش از آنکه به سؤال «چرا مردم در مدیریت محله مشارکت نمی‌کنند؟» پاسخ بدھیم، تصمیم گرفتیم به دنبال این پرسش‌ها برویم: «وضعیت مشارکت در محله چگونه است؟»، «مشارکت از دید مدیران و مردم یعنی چه؟» و «به چه کارهایی مشارکتی گفته می‌شود؟» یکی از راههای پاسخ‌دادن به این سؤالات این بود که به سراغ مثال‌های کار مشارکتی از دید هر کدام از گروه‌ها برویم. با گروه‌هایی از مردم و مسئولان محله گفت‌وگو کردیم تا معیارهایشان از کار مشارکتی مشخص شود. در این مرحله، این موضوع را هم بررسی کردیم که «چه چیزهایی مردم را به کارهای مشارکتی سوق می‌دهد؟» و «چه چیزهایی

مردم نیازی به سرای محله نداشتند و وجود آن را باعث پیچیده‌ترشدن مدیریت محله می‌دانستند. برای نمونه در شهرک آپادانا ساختار مدیریت محله از همان ابتدای تأسیس، بر اساس فازبندی‌هایی که در شهرک وجود داشت به دست خود اهالی شکل گرفته بود. هر کدام از فازها یک واحد مدیریت داشتند. کل شهرک نیز شورای مرکزی داشت که تصمیمات اصلی تر و کلی‌تر در آن گرفته می‌شد. حالا که در آپادانا شهرداری سرای محله و شوراییاری را شکل داده، مدیریت آن دچار دوگانگی شده است. در یک طرف سرای محله و شوراییاری قرار می‌گیرند که به واسطه شهرداری در شهرک حضور دارند و مردم در برقراری ارتباط با آن‌ها دچار مشکل هستند و نقش آن‌ها را در اداره شهرک نمی‌دانند؛ و طرف دیگر دفاتر فاز و هیئت مدیره مرکزی قرار دارند که توسط خود مردم انتخاب شده‌اند و ساکنان ارتباط بیشتری با آن‌ها دارند.

در این مرحله برایمان مشخص شد که مشارکت مردم در محله‌ها برای اداره آن اتفاقاً کم نیست. بلکه مشارکت مردم با ساختارهایی رسمی چون سرای محله، شوراییاری‌ها و یا شهرداری کم‌رنگ است. فهمیدیم نهادهای رسمی مدیریت محله به مردم نزدیک نیستند و مردم میان خودشان و آن‌ها ارتباط چندانی نمی‌بینند. همچنین هنوز کارکرد و وظایف شوراییاری و نحوه انتخاب آن‌ها برای اهالی محلات به خوبی مشخص نیست. این باعث شده، مردم در تعاملات روزمره خود خیلی جایی برای این نهاد باز نکنند و یا انتظارات واقع‌بینانه‌ای از آن نداشته باشند. به همین دلیل هم گاهی اعضای شورا، خود را نمایندهٔ پیگیری خواست عمومی مردم نمی‌دانند.

ما به واسطهٔ تحلیل‌های جمعی صورت‌گرفته با اهالی محله‌ها



انجام تکنیک تحلیل نهادی با مردم محله فدک برای فهمیدن ساختار مدیریت محله

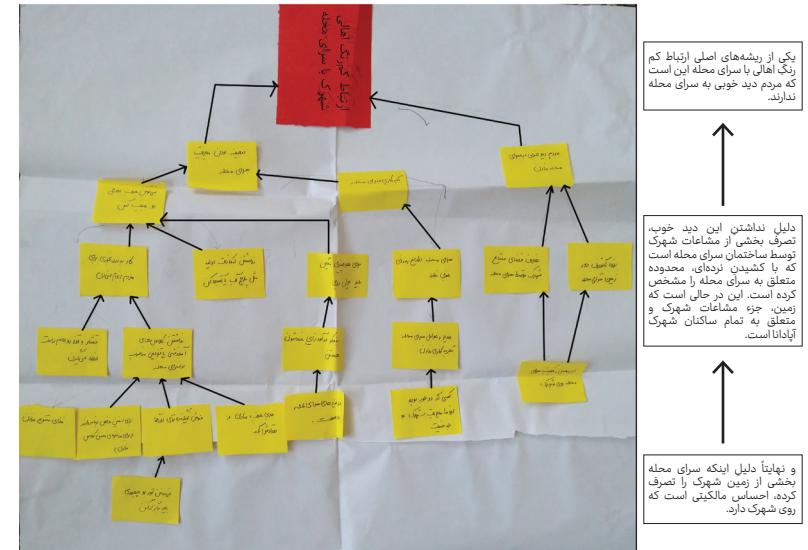


تحلیل عوامل سوق‌دهنده و بازدارنده مشارکت مردم محله نازی‌آباد با گروهی از نابینایان محله

تا پایان پروژه، کار میدانی با همین سبک و سیاق ادامه داشت. با اهالی گفت و گو می‌کردیم و تحلیل‌هایی انجام می‌دادیم. ما هر بار بیشتر با محله و اهالی آشنا می‌شدیم. آپادانا و قیطریه که از نظر ما محله‌هایی بی‌روح بودند و کسی در آن‌ها حتی قدم هم نمی‌زد، تبدیل به محله‌هایی پر از اتفاقات ریز و درشت شده بود. ما فهمیده بودیم که باید ساعت حضورمان در محله را تغییر بدھیم و در جاهای دیگری به سراغ اهالی برویم. قبل از این معمولاً بین ساعت‌های ۹ صبح تا ۵ عصر به محله می‌رفتیم و حال ساعت‌های دیگری برای حضور در محله انتخاب می‌کردیم. دایرۀ ارتباطاتمان در محله بیشتر می‌شد و بیشتر می‌فهمیدیم که مشارکت از دید مردم و مدیران چیست و هر کدام چگونه به آن نگاه می‌کنند.

آن‌ها را از کار مشارکتی بازمی‌دارد؟» در این گام از پژوهش، تعدادی از اتفاقات محله را از دو جنبهٔ مشارکتی بودن و جامعه‌محور بودن بررسی کردیم. از سنگفرش کردن میدان ۸۲ نارمک توسط شهرداری، نظرخواهی از نایب‌نایابان در مناسبسازی بوستان بهمن نازی‌آباد، اعتراض مردم به تخریب بافت قدیمی تپهٔ قیطریه، تشکیل گروه‌هایی از درون اهالی در فرهنگسرای پارک قیطریه تا انتشار خبرنامهٔ اتفاقات محلی در آپادانا به دست اهالی. بخشی از این اقدامات را گروه‌های بیرونی مثل شهرداری شروع کرده بودند و خودشان هم اجرای آن را در دست داشتند (غیرجامعه‌محور و غیرمشارکتی). بخشی از اقدامات توسط گروه‌های بیرونی شروع شده بود، اما مردم هم در اجرای آن نقش داشتند (غیرجامعه‌محور اما مشارکتی). بخشی از آن‌ها را مردم شروع کرده بودند و ایدهٔ آغاز آن اتفاق را داده بودند اما در اجرایش عموم اهالی فرست مشارکت نداشتند (جامعه‌محور اما غیرمشارکتی) و بخشی دیگر از اتفاقات هم از دل خواسته و نیاز مردم بیرون آمده بود و هم صفر تا صد اجرای آن را مردم به عهده گرفته بودند (جامعه‌محور و مشارکتی).

برای مثال در میدان ۸۲ ناممکن، یکی از اهالی سال‌ها است که در میدان درخت می‌کارد و از آن‌ها محافظت می‌کند. او هر روز از پنجره خانه‌شان مراقب است که کسی روی چمن‌ها راه نرود و درخت‌ها را خراب نکند؛ مخصوصاً کودکانی که در این میدان بازی می‌کنند. مراقبت از درختان میدان با مشارکت همه اهالی صورت نمی‌گیرد؛ کودکان اجازه درگیرشدن در این ماجرا را ندارند و معمولاً چند نفر از زنان میانسال از جمله خانمی که درختان زیادی در آنجا کاشته، آن‌ها را برای رفتن به فضای داخلی میدان سرزنش



تحلیل ریشه‌های کمزنگ‌بودن ارتباط اهالی شهرک آپادانا با سرای محله باگروهی از مردم

درخت مشکل، اثرات این مشارکت‌نکردن هم در تحلیل‌های جمیع صورت‌گرفته با مردم بررسی شد.

به پایان آمد این دفتر

کار میدانی ما در چهار محله تا تابستان ۹۶ ادامه داشت. نتایج این پژوهش میدانی در قالب سه جلد گزارش به مرکز مطالعات شهرداری تهران تحويل داده شد. بر اساس توافق اولیه پژوهه، قرار بر این بود تا در گام آخر یافته‌های بخش نظری و یافته‌های میدانی با هم تطابق داده شود. هدف از این مرحله «پیداکردن راهکارهایی برای افزایش مشارکت مردم در مدیریت محله» بود اما با تغییراتی که بعد از انتخابات شورای شهر و به تبع آن در شهرداری و مدیریت مرکز مطالعات رخ داد، پژوهه حدود یک سال متوقف شد تا تیم جدید مرکز در خصوص ادامه آن تصمیم‌گیری کند. در نهایت به دلیل به توافق نرسیدن بر سر روش‌شناسی پژوهه با مدیریت جدید، این مرحله از پژوهش مدیریت محله ناتمام ماند.

در تابستان ۹۷ از طرف مرکز مطالعات شهرداری تهران، پیشنهاد دیگری به موسسهٔ ما ارائه شد که تجربه‌های کار میدانی و یافته‌های میدانی را در قالب کتابی ثبت کنیم. پیشنهادی که ما از آن استقبال کردیم و پس از چند ماه فرآیند تولید محتوا، خروجی آن در پاییز ۹۷ با عنوان «در این کوچه‌ها آدم زندگی می‌کند» به این نهاد ارسال شد. هرچند با تغییرات مدیریتی دوباره مرکز مطالعات شهرداری در نیمه دوم سال ۹۷، سرنوشت انتشار این کتاب نامعلوم ماند. امیدواریم در سال‌های آتی مقدمات انتشار کتاب نیز فراهم شود و تجربیات و یافته‌های این پژوهش در دسترس عموم قرار گیرد.

در حین انجام تحلیل درخت مشکل، تکرارشدن برخی از ریشه‌ها در محله‌های مختلف و در بین گروه‌های متفاوت نشان می‌داد که بعضی دلایل در کم‌زنگشدن مشارکت اهمیت نسبتاً بیشتری دارند. «عدم توجه نهادهای عمومی و شبهدولتی به خواسته‌های مردم» یکی از ریشه‌هایی است که منجر می‌شود مردم به تدریج از درخواست خود صرف نظر کنند. مردم می‌گفتند یکی از عوامل مهمی که باعث کم‌زنگشدن مشارکت مردم در اداره محله می‌شود، دست به سرکردن مردم است: «زنجیری جلوی در پارک قیطریه وجود دارد که هر روز یکی از اهالی پایش به آن گیر می‌کند و زمین می‌خورد. من خودم پانصد تا امضا جمع کردم و بردم شهرداری که این زنجیر را جمع کنند اما فایده‌ای نداشت».

ریشهٔ پر تکرار دیگر این بود که «نهادهای عمومی معمولاً به تجربه افراد محلی توجهی نمی‌کنند». به عنوان مثال، از زمین‌های قیطریه نهری قدیمی عبور می‌کند و در زمان احداث پل صدر، یکی از اعضای شوراییاری به شهرداری هشدار می‌دهد که ممکن است یکی از پایه‌های پل به این نهر برخورد کند. با اینکه شوراییاری بارها به شهرداری این نکته را گوشتزد می‌کند، اما شهرداری ادعا می‌کند که مهندسان آن‌ها اندازه‌گیری‌های دقیق را انجام داده‌اند. بعد از اینکه پل احداث می‌شود، مردم به آن عضو شوراییاری، اطلاع می‌دهند که باشگاه چمران و خانه‌های ایشان دچار آب‌گرفتگی شده است. این موضوع توسط شوراییاری به شهرداری منتقل می‌شود و نهایتاً محل قرارگیری پایه‌های پل تغییر می‌کند. این‌ها تنها بخشی از ریشه‌های مشارکت‌نکردن مردم در مدیریت محله است یا به عبارتی مشارکت‌نکردن مردم با نهادهای رسمی مدیریت محله است. به جز ریشه‌های

چرایی‌ها در محلات یکسان نبود. یعنی در یک جا مردم با «شورایاری» همکاری نمی‌کردند، یک جا با «شهرداری» و یک جا هم با «خودشان».

برای اینکه بتوانیم دقیق‌تر بر سر دلایل صحبت کنیم تصمیم گرفتیم تا مسئله را مانند یک درخت ببینیم که تنه، ریشه و شاخه دارد. به سراغ تکنیک «درخت مشکل» رفتیم. این تقریباً آخرین مرحله کار میدانی ما بود. جایی که می‌خواستیم بفهمیم چرا مردم تمایل ندارند با ساختارهای رسمی‌تر همکاری کنند یا چرا رغبتی به مشارکت با خودشان در محله ندارند. یکی از نشستهای ما درباره درخت مشکل با اهالی در یکی از آلاچیقهای بزرگ پارک قیطریه و حوالی ساعت نه شب شکل گرفت. بعد از حدود نیم ساعت گفت‌وگو درباره ریشه‌های کم‌زنگ بودن مشارکت مردم، یکی از خانم‌ها علت مشارکت نکردن و همراهی نکردن مردم را خبرنداشتن مردم از اتفاقات پیامونشان می‌دانست. می‌گفت اگر بدانند که چه اتفاقی می‌افتد، اتفاقاً می‌آیند و مشارکت می‌کنند. او برای نمونه گفت که احتمالاً افراد دیگر درون همان آلاچیقه هم صحبت‌های ما را شنیده‌اند و کنجدکاو شده‌اند، اما چون نمی‌دانند چه کاری اینجا صورت می‌گیرد، فرصت همراهی در انجام این تحلیل را ندارند. بعد از آن، برای اینکه نشان بدهد در عمل هم این واقعیت وجود دارد، از جا بلند شد و برای افراد دیگر توضیح داد و از آن‌ها دعوت کرد که بیایند پای این تحلیل. نکته جالب این بود که اکثر افراد نشسته در آلاچیقه، از این دعوت استقبال نکردند و به نشست ما اضافه شدند. حتی یکی دو نفر از آن‌ها پس از پایان تحلیل ابراز علاقه کردند که در تحلیل‌های بعدی حضور داشته باشند و شمارهٔ تماس خود را دادند تا آن‌ها را مطلع کنیم.

ماحصل انجام یک پژوهش مشارکتی فقط یافته‌ها و تحلیل‌های به دست آمده نیست. بلکه فرایندی از شناخت، تحلیل و بازنگری جمعی است که در محله و در بین ساکنان و بازیگران مسئله تجربه شده است. در واقع فارغ از یافته‌های حاصل از پژوهش باید فرایند طی شده در پژوهش را نیز مدنظر داشت که به واسطه جامعه محور و مشارکتی بودن، خود می‌تواند بستر آغاز تحولاتی در محله باشد. این پژوهش در طول اجرای خود تلاش داشت به اصول روش‌شناسی مشارکتی پایبند باشد و در فرایندی که طی کرد آنها را مدد نظر قرار دهد. از همین رو در این پژوهه تیم پژوهه تلاش کرد تا بستری فراهم کند که جامعه مخاطب، خود دست به تحلیل بزند و با مقایسه کردن برنامه‌ها و اقداماتی که در محله رخداده است معیارها و شاخص‌های مد نظر خود را برای مشارکتی یا غیرمشارکتی بودن کارها بیان کند و بگوید که چه چیزهایی باید مهیا شود و چه موانعی برداشته شود تا مردم در کارها و برنامه‌ها، خود را دخیل کنند. در این بخش به برخی از این اصول و شواهد و نشانه‌های آن در کار میدانی خواهیم پرداخت.

بصري‌سازی و گروهي کارکردن

یکی از چالش‌های کار با مردم این است که چگونه با آن‌ها ارتباط برقرار کنیم چطور با آن‌ها تحلیل کنیم. هم‌فهم و هم‌کلام‌شدن درباره موضوعاتی که می‌خواهند تحلیل شوند، مهم‌ترین نکته ارتباط برقرار کردن است. بعضاً افراد بیرونی به دلایل مختلفی همچون نگاه بالا به پایین، ضعف در برقراری ارتباط، کمبود وقت و حوصله، بی‌اطلاع فرض‌کردن مخاطب یا متخصص دانستن خود، از ارتباط با مردم محلی طفره می‌روند یا سراغ کسانی را می‌گیرند که

باسوادتر، سروزبان‌دارتر و خوش‌برخوردرتر هستند. اگر قرار است فرایندی مشارکتی و دربرگیرنده طی شود، لازم است که شیوه‌هایی به کار برد شود که علاوه بر جلب اعتماد، بتواند هر کسی را با هر سن و سال و سطح سوادی درگیر خود کند.

بصري‌سازی و گروهي کارکردن یکی از شیوه‌های اين کار است. اين يعني تا جايی که ممکن است صحبت‌ها و تحليل‌ها به شکلی فهمي‌دنی در جمع ثبت شود (نوشتاري يا غيرنوشتاري) به گونه‌ای که همه تحليلگران بتوانند آن را مشاهده کنند. اگر اين کار به شکل گروهي اتفاق بيفتد، باعث ايجاد هم‌افزاي و فهم مشترك از موضوع گفت‌وگو می‌شود. تكنيك‌ها و ابزارهای کار مشارکتی دارای چنین ويژگی‌اي هستند. يکی از تكنيك‌هایی که می‌تواند این اصل رانمایندگی کند و مثال خوبی برای آن باشد، تكنيك نقشه اجتماعی است. در يکی از گزارش‌های تیم تسهیلگری پژوهه آمده است که:

«در يکی از روزهای ابتدایی پژوهش که بدون نقشه و صرفاً برای پیمایش میدانی به محله می‌رفتیم، در زمین بازی کودکان پارک فدک، با مردم گفت‌وگو کردیم که فرزندش مشغول بازی بود و خودش هم مراقب فرزندش دورتر از او ایستاده بود و او را نگاه می‌کرد. زمانی که ما با او وارد گفت‌وگو شدیم، مدام حواسش به فرزندش بود و به ما اعتماد نمی‌کرد و تصور می‌کرد که ما قصد داریم که حواس او را پرت کنیم و به فرزندش آسیبی برسانیم. این تجربه يک بار دیگر هم با شخص دیگری تکرار شد. اما زمانی که با نقشه اجتماعی به همان زمین بازی کودکان پارک فدک رفته بودیم، بسياري از والدینی که فرزندانشان مشغول

به واسطه همین یافته‌ها تیم تسهیلگری با بازنگری‌ای که بر روی زمان‌بندی حضورش در محله‌ها کرد، برنامه کار میدانی خود را تغییر داد و آن را مطابق با شرایط محلی کرد. همچنین در طول پروژه بعضًا مناسبت‌هایی با کار میدانی همزمانی پیدا می‌کرد که روی فرآیند پروژه تأثیر می‌گذاشت، مثلًا ایام پایان سال و درگیری‌بودن مردم در ماجراهای نوروز، انجام برخی از دیدارها و تحلیل‌ها را دچار وقفه کرد. یا مصادف شدن کار میدانی با ایام انتخابات ریاست جمهوری و شورای شهر تهران شائبه کار تبلیغاتی کردن را برای گروه میدانی به وجود آورد که لازم بود تدبیری برای این موقعیت‌ها اندیشیده شود و روند کار را منطبق با شرایط موجود تغییر داد تا کمترین اثر منفی را روی تعامل با جامعه مخاطب بگذارد.

تعمیم‌ندادن اتفاقات و رویدادها

یکی از ویژگی‌های واقعیت‌های محلی، محلی‌بودن آن است. یعنی واقعیت هر محله، مختص آن محل است و نمی‌توان آن را به جای دیگری تعیین داد. عوامل متعدد و متنوعی برای شکل‌گیری یک اتفاق و پدیده در یک محل رخ می‌دهد که لزوماً نمی‌توان همه آن عوامل تأثیرگذار را در محلی دیگر جست‌وجو کرد و به آن اعتبار و وزن داد. به همین علت واقعیتی که در یک محل معتبر و قابل استناد است، نمی‌تواند در محلی دیگر قابل استناد و دفاع پاشد. یکی از مقتضیات چنین نگاهی روبرو شدن با پدیده‌ها و اتفاقات با صفحه‌ای سفید و لیوانی خالی است. این کار کمک می‌کند خنثی‌تر و بدون پیش‌داوری با پدیده‌ها روبرو شویم و واقعیت‌های پیچیده و درهم‌تنیده مسئله‌ای که با آن روبرو می‌شویم را جست‌وجو کنیم.

بازی بودند، پای نقشه می‌آمدند و در تکمیل آن کمک می‌کردند. در واقع نقشه، وسیله تعامل مناسبی میان ما و مردم و همچنین باعث اعتماد مردم محل، به ما شد.»

فرآیندمداری و انعطاف‌پذیری

اگر به‌دلیل یک ماجراجای مشارکتی باکیفیت هستیم، نیاز است که برای اقداماتمان قبل و بعدی متصور شویم. یعنی این‌که قبل از هر اقدامی برنامه‌ریزی رخ دهد و بعد از هر اقدامی بازنگری صورت گیرد. برنامه طراحی شده نباید قطعی تصور شود و اقدامات نباید بدون بازنگری رها و تکرار شوند. این شیوه عمل، اقدامات را مبتنی بر فرآیند یا به عبارتی فرآیندمحور می‌کند. چراکه اقدامات گذشته بر روی برنامه بعدی تأثیر می‌گذارد و هر گام، مبتنی بر گام قبل برداشته می‌شود. از طرفی فرآیندمداربودن، انعطاف‌می‌طلبید یعنی وقتی می‌توان فرآیندی با ماجراهای برخورد کرد که انعطاف‌پذیری نسبت به مسائل و رویدادهایی که با آن مواجه می‌شویم، وجود داشته باشد.

در پروژه تلاش شد که چرخه برنامه‌ریزی، اقدام و بازنگری به‌شکل منظمی صورت بگیرد. به عنوان مثال گروه تسهیلگری که در برنامه‌اش روزها و ساعت‌های مشخصی را برای کار میدانی در نظر گرفته بود، بعد از حضور در ساعت‌های طول روز متوجه شد که در زمان‌های مشخص شده نمی‌تواند با افراد و گروه‌های مورد نظر دیدار داشته باشد. گروه تسهیلگری در شهرک آپادانا متوجه شد که گروهی از اهالی شهرک را فقط صبح زود در هنگام ورزش در پارک می‌تواند ببیند و در نازی‌آباد تعدادی از اهالی که اقداماتی برای محله‌شان انجام داده بودند، تنها زمانی که می‌توانستند گفت و گو کنند بعد از غروب آفتاب بود.

این بود که در این محله گروه نابینایان جزء تحلیل‌گران درخت مشکل بودند. ما برای ارتباط راحت‌تر نابینایان با این تکنیک از ابتدا تصمیم گرفتیم از شکل‌های دایره برای اثرات و مستطیل برای ریشه‌ها و نیز کاموا به عنوان خطوط اتصال‌دهنده این ریشه‌ها و شاخه‌ها استفاده کنیم.

اتفاق جالب این بود که در طی انجام تحلیل درخت مشکل در انجمان نابینایان، هنگامی که همسر یکی از نابینایان به همراه مادر یکی دیگر از مراجعان مشغول گفت‌وگو با ما و انجام تحلیل بودند، یکی از آن‌ها پرسید: «چرا به جای کاموا با مداد خط نمی‌کشید که مجبور نباشید هی بچسبانید و وقتان گرفته شود؟». پرسشی که توسط خانم دیگری که همراه تحلیل بود پاسخ داده شد: «با کاموا بهتر است. سه‌بعدی است و بچه‌ها راحت‌تر می‌توانند با آن ارتباط برقرار کنند.»

مشارکت به شیوهٔ خودشان

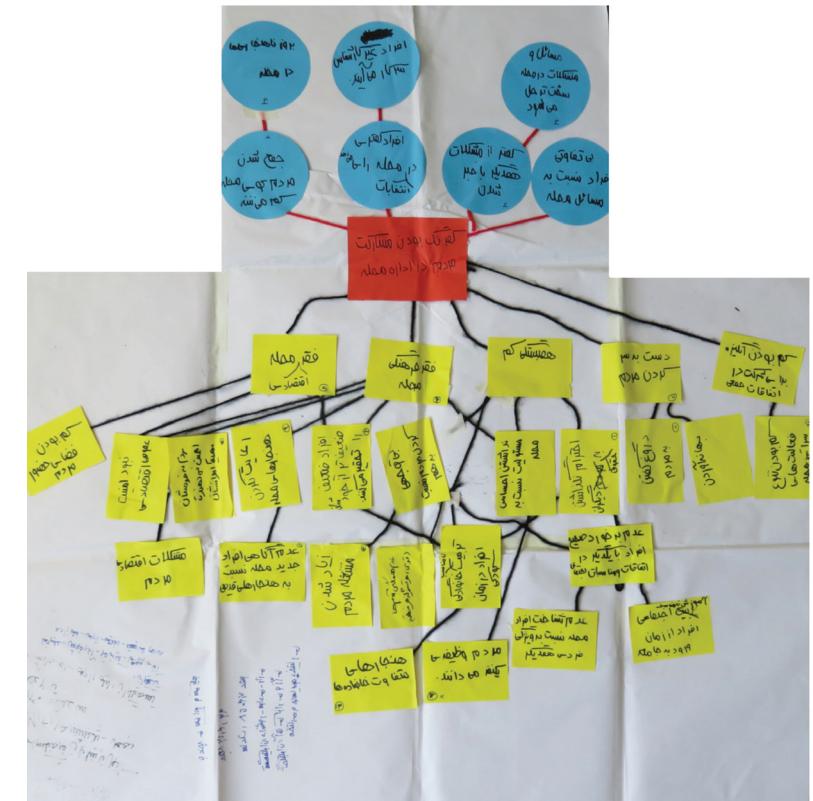
در روند انجام تکنیک‌ها، اهالی به روش‌های متفاوت و مختص به خودشان در تحلیل جمعی شرکت می‌کردند. به عنوان مثال، در مراحل اولیه و هنگام انجام تکنیک نقشه‌اجتماعی، در محله‌های مختلف پیش آمده بود که مردم خودشان کاغذ بیاورند و کروکی محله را (یا بخشی از محله را) بکشند و به باقی مردم نشان بدهند تا تکمیل نقشه با سرعت بیشتری پیش برود. زمانی دیگر در محلهٔ قیطریه، خانمی پای نقشه آمده بود و دربارهٔ بخشی از اطلاعات محله‌شان تردید داشت؛ به خانواده‌اش تلفن کرد و از پشت تلفن او، دخترش او را راهنمایی کرد تا اطلاعاتش را وارد نقشه کند. یا زمانی که نقشه را در نازی‌آباد و مقابل لباس‌فروشی‌های میدان بازار دوم پهن کرده بودیم، یکی از مغازه‌داران، گردگیر دستی (چوب‌پرش) را آورد بود تا با

در کار میدانی صورت گرفته با توجه به اینکه ۴ محله مورد مطالعه قرار گرفته بود، تلاش می‌شد که تا جای امکان محله‌ها مورد مقایسه قرار نگیرند و ماجراهای هر کدام از آن‌ها مستقل از یکدیگر پیش برود و داستان یک محله بر روی محله دیگر سایه نیندازد. این نوع شیوهٔ عمل به تعمیم‌ندادن ماجراهای کمک می‌کرد و اجازه می‌داد جریان شکل‌گرفته در هر محله مستقل از سایر محله‌ها پیش برود و مورد ارزیابی قرار گیرد. (این موضوع صرف نظر از آن است که همهٔ اتفاقات پیوژه به اشتراک گذاشته می‌شد و منشأ یادگیری و بازنگری و تعریف اقدامات جدید می‌شد). تعمیم‌ندادن اتفاقات حتی در سطح محلی نیز اتفاق می‌افتد و شواهدی از آن نیز به دست می‌آمد، چون در هر محله، تنوع ساختار و بافت باعث می‌شد زیر محله‌های جدگانه‌ای شکل بگیرد که واقعیت‌های خاص خودشان را پیدا کنند.

به عنوان مثال، در حین انجام تکنیک تحلیل نهادی در محدودهٔ هزاردستگاه در محلهٔ نازی‌آباد، اهالی تأکید داشتند که آن‌ها فقط می‌توانند دربارهٔ محدودهٔ هزاردستگاه صحبت کنند و نه کل محله نازی‌آباد. چراکه سطح اثرباری هر کدام از نهادهای موجود در محله در بخش‌های مختلف محله، متفاوت است. برای مثال عنوان کردند که در هزاردستگاه امنیت بیشتری برقرار است و کمتر موردي پیش می‌آید که کلانتری بخواهد به محله ورود کند؛ اما در خارج از هزاردستگاه اهمیت کلانتری برای ساکنان دیگر در محله بیشتر است.

درخت مشکل سه‌بعدی

تکنیک درخت مشکل در محلهٔ نازی‌آباد از نظر ظاهری تفاوت‌هایی با همین در دیگر محله‌ها داشت. دلیل اصلی



درخت مشکل سه‌بعدی برای نابینایان محله نازی‌آباد

شهرک برسد». پیشنهاد می‌داد که شیوه آبیاری فضای سبز شهرک را قطره‌ای کنند. مسئول دفتر فاز از ایشان پرسید: «شما چه دانشی در این زمینه دارید؟» و خانم ساکن محله پاسخ داده بودند که: «من ۳۷ سال هست که در این محله زندگی می‌کنم؛ ولی شما فقط شش سال است که مدیر اینجا شده‌اید. من حتی اگه بی‌سجاد هم باشم، بیشتر از شما می‌دانم چه کار باید کرد».

برای آنکه بتوانیم با مردم تحلیل گروهی انجام دهیم، اولین موضوعی که باید به آن باور داشته باشیم، این است که «آن‌ها از عهده تحلیل شرایط زندگی خودشان برمی‌آینند». این دیدگاه، معمولاً دیدگاهی است که مخصوصاً در میان مسئولان مغفول مانده است؛ برای مثال زمانی که برای ادامه تحلیل نقشه اجتماعی که با اهالی محله شروع کرده بودیم به سرای محله رفتیم، مدیر وقت سرای محله نازی‌آباد هنگامی که نقشه تهیه شده توسط اهالی را دید گفت که این نقشه از اساس غلط است و بهتر است که آن را فراموش کنیم و نقشه‌ای از نو تهیه کنیم؛ نقشه‌ای که خیابان‌ها بر اساس نقشه‌های جی.پی.اس^۱ مشخص شده باشند و مردم روی نقشه تنها خانه‌ها و مکان‌ها را نشان دهند. حتی ایشان پیشنهاد دادند که هزینهٔ چاپ و کاغذ را می‌توانند تقبل کنند و به ما می‌گفتند که: «اگر این کار را کنیم، نقشه بسیار دقیق‌تر می‌شود». این صحبت مدیر سرای محله، نمایانگر عکس این موضوع بود؛ ایشان معتقد بودند که مردم از عهدهٔ تولید نقشه برنمی‌آیند.

آن برگ‌های خشک را از روی نقشه بردارد و آن را تمیز کند. یا روزی دیگر، زمانی که نقشه اجتماعی را حوالی ظهر در ضلع جنوبی میدان بازار دوم در نازی‌آباد پهن کردیم، چند مدرسه‌ای که در شمال میدان واقع شده بودند، تعطیل شدند و تعداد زیادی دانش‌آموز در مقطع دبستان و راهنمایی به‌سراغ ما آمدند. هر کدام از دانش‌آموزها اطلاعات مربوط به اطراف محل زندگی خود را در نقشه نشان می‌دادند. چند نفری هم سعی می‌کردند با پرس‌وجو از بزرگترهایی که اطراف نقشه بودند، خانه و محل زندگیشان را پیدا کنند. یکی از کودکان که ابتدا پای نقشه آمده بود و سپس رفته بود، پس از یک ربع دوباره به‌سراغ نقشه آمد. به همکلاسی‌هایش گفت: «رفتم کیفم را گذاشتمن خانه و برگشتم».

درواقع می‌توان گفت که شیوه عمل ما در محله، طوری بود که هر یک از افراد، با هر روشی که بخواهند می‌توانستند در تحلیل موجود شرکت کنند. این رویکرد در شیوه عمل، باعث می‌شود که اهالی نقشه‌ها و تکنیک‌ها را برای خودشان بدانند و بهتر بتوانند در آن شرکت کنند. در محله آپادانا، زمانی که نقشه اجتماعی در حال انجام بود، خانمی که در تکمیل نقشه‌ها بسیار فعال بود، پیشنهاد داده بود که نقشه را بر سر در ورودی شهرک نصب کنند.

جامعه محلی از عهده‌اش برمی‌آید

در یکی از جلسه‌های مجمع عمومی آپادانا که ما حضور داشتیم، گفت‌وگویی بین یکی از خانم‌های ساکن شهرک و مسئول دفتر فاز به وجود آمده بود. خانم ساکن محله درباره آبیاری فضای سبز شهرک می‌گفت: «کسی را که برای آبیاری فضای سبز انتخاب کرده‌اید، وقت نمی‌کند به تمام



انجام تکنیک نقشه اجتماعی در یکی از میدان‌های محله نارمک



انجام تکنیک نقشه اجتماعی در محله آپادانا

پاسخ به چند پرسش درباره پروژه مدیریت محله

می‌تواند هم از نگاه متولیان شهری و هم از نگاه مردم صورت بگیرد. به واسطه محور قرارگرفتن تحلیل شهروندان در پاسخ به دغدغه پروژه، فهمیدیم که نگاه آن‌ها نسبت به مشارکتی بودن یا نبودن یک کار با نگاه رسمی نهادهایی چون شهرداری، تفاوت‌های معناداری دارد. به عنوان مثال از نگاه مدیران، «عدم استقبال و حضور شهروندان» در پروژه‌هایی که توسط شهرداری تعریف و اجرا می‌شود، یکی از ریشه‌های کمزنگ‌بودن مشارکت مردم و همراهی نکردن آن‌ها در اداره محلات است؛ اما برای مردم «عدم اطلاع‌شان از فرایند اجرای کار و دخیل‌بودن در طراحی و اجرای کار»، عاملی است که آن‌ها را از مشارکت بازمی‌دارد. پرداختن به این ریشه‌ها و محور قراردادن هریک از آن‌ها، راه حل‌ها و اقدامات متفاوتی به همراه خواهد داشت. به عنوان مثال اگر ریشه «عدم استقبال و حضور شهروندان» در اولویت اقدامات قرار گیرد، برای افزایش مشارکت، برنامه‌هایی همچون ترویج، آموزش و فرهنگ‌سازی برای شهروندان در دستور کار قرار می‌گیرد تا آن‌ها در برنامه‌های تعریف شده شهرداری حضور پررنگ‌تری پیدا کنند. از طرفی اگر ریشه «مطلع‌بودن مردم و دخیل‌بودن‌شان در طراحی و اجرای اقدامات» در اولویت باشد، اقداماتی در راستای شفافیت و اطلاع‌رسانی فرایند انجام کارها و دخیل‌کردن شهروندان در مراحل مختلف کار صورت می‌گیرد. این مثال نمونهٔ خوبی است که تغییر رویه در شیوه عمل، چگونه می‌تواند در تعریف برنامه‌ها و اقدامات تأثیر بگذارد.

بنابراین صرف نظر از تحلیل‌های صورت‌گرفته که خود آن‌ها می‌تواند سرنخ‌هایی برای تعریف اقدامات در محلات بدهد، روش انجام پژوهش می‌تواند به عنوان یک نمونه

این پژوهش چگونه می‌تواند به ایجاد تغییر در رویکرد نهادهای رسمی مانند شهرداری نسبت به مشارکت شهروندان در اداره شهر کمک کند؟

صرف نظر از نتایج تحلیل‌های صورت‌گرفته در محلات، این «شیوه» و «فرایند» پرداختن به موضوعات است که در این پروژه اهمیت پیدا می‌کند. ما باور داشتیم شیوه عمل ما می‌تواند روی نتایج به دست آمده اثرگذار باشد. به همین دلیل یکی از تلاش‌های ما در ابتدای کار این بود که با مدل و شیوه عمل متفاوت‌تری از رویه‌های معمول به دغدغه موجود پاسخ دهیم. یعنی اینکه برخی از رویه‌های موجود برای پاسخ به پرسش‌ها را معکوس کنیم. به همین خاطر بود که تلاش کردیم انجام پژوهش به شکل مشارکتی اتفاق بیفتند. در این شکل از پژوهش این سوالات محوری وجود دارد که: «مسئله را چه کسی و چگونه تعریف می‌کند؟»، «چه کسی و چگونه به آن پاسخ می‌دهد؟» و «راه حل‌ها توسط چه کسانی و چگونه مطرح می‌شوند؟» رویه معمول در انجام پژوهش‌ها این است که بیرونی‌ها یا متخصصین مسئله را تشخیص می‌دهند و خود راه حل‌هایی را برای پاسخ به آن طراحی می‌کنند. اما برای ما مهم بود که چه کسانی محور تحلیل‌ها و گفت‌وگوها قرار می‌گیرند و چه نقشی در فرایند بازی می‌کنند. از آنجایی که در پژوهش مشارکتی، بهره‌مندان اصلی یک جریان می‌باشد در مرکز توجه و انجام تحلیل‌ها باشند، ساکنین محلات برای ما اولویت و اعتبار بیشتری نسبت به متولیان و متخصصین شهری پیدا کردند.

دغدغه محوری این پروژه این بود که چرا مردم در مدیریت محلات مشارکت نمی‌کنند. پاسخ به این مسئله

• متولی چه کسی است، و همکار چه کسی؟ نهادهای رسمی خود را متولی می‌دانند و انتظار دارند مردم محلی همکاری کنند. در واقع، پروژه‌ها، پروژه‌های آن‌ها است و از مردم انتظار می‌رود که همراهی کنند. در حالی که بهترین و موثرترین موقعیت‌ها زمانی شکل می‌گیرد که مردم خود را متولی بدانند و به عنوان متولی به رسمیت شناخته بشوند و نهادهای رسمی آمادگی منطبق کردن خودشان با آن‌ها را داشته باشند. در آن صورت نهادها، تسهیل‌کننده مشارکت مردم در امور خودشان هستند.

دوم، یافته‌هایی درباره معيارهای مشارکتی بودن یک کارازنگاه مردم و متولیان

برای اینکه بتوانیم بگوییم مردم و در مقابل، مدیران در این چهار محله به‌طورکلی به‌دبانل چه معيارهایی برای مشارکت هستند، تفاوت‌ها و شباهت‌های معيارهای مردم با مردم و مدیران با مدیران در چهار محله بررسی شد. در مرحله بعد مقایسه معيارهای مشارکت مردم و مدیران در هر محله به تفکیک انجام گرفت.

• «حضور مردم در مراحل مختلف کار» دربرابر «اعلام موافقت با انجام یک پروژه»:

یکی از معيارهای مهمی که برای مشارکت، دربیشتر محله‌ها بر آن تاکید شد، «همراهی مردم در اجرا یا پیگیری» یک پروژه است. برای مثال در محله قیطریه، زمانی بیشترین میزان مشارکت از نظر اهالی حاصل می‌شود که خود مردم برای پیگیری یک اتفاق اقدام کنند. اما در مقابل برای مدیران، معيار مشارکتی بودن یک اتفاق («میزان رضایت اهالی از پروژه») یا «اعلام موافقت مردم با انجام یک پروژه» است. مدیران محلی در نازی‌آباد، در مقایسه چهار پروژه شهرداری، معتقد بودند پروژه اصلاحات میدان بازار دوم،

پرداختن به مسائل مورد استفاده قرار گیرد. لازمه این اتفاق، تغییر رویه‌ها و معکوس‌کردن جریان‌های متداول است. بنابراین بازگشت به پرسش‌های مطرح شده در ابتدای این بخش اهمیت پیدا می‌کند: اینکه «چه کسی مسئله را تعریف» و «چه کسی راه حل‌هایی را برای پاسخ به آن» طراحی می‌کند.

بر همین اساس اگر نهادهای رسمی چون شهرداری به جای تمرکز روی تدوین بخش‌نامه‌ها و دستورالعمل‌های یکسان برای پاسخ به مسائل پیش رو، نقطه تمرکز و توجه خود را بر روی بهره‌مندان اصلی جریان اداره شهر برگردانند، می‌توان امیدوار بود که با کمک جامعه هدف خود به راه حل‌های متنوع و محلی برای پاسخ به مسئله‌ها برسند.

یافته‌های ما از این پژوهش مشارکتی چه بود؟

در مراحل مختلف پژوهش، ما در کار میدانی به یافته‌های متنوعی رسیدیم. اما در اینجا و برای مرور سعی می‌کنیم بخشی از مهم‌ترین یافته‌ها را در سه محور خلاصه کنیم. اول؛ یافته‌هایی درباره ساختار مدیریت محله:

• درون بافت محله‌ها تنوع و گوناگونی وجود دارد و ساختار فعلی مدیریت محله با این تنوع سازگاری ندارد. در واقع ساختار مدیریت محلی ظرفیت تنوع را ندارد و نمی‌تواند پاسخگوی تنوع محلی موجود باشد و خدمات موردنیاز آن‌ها را فراهم کند. برای مثال از دید ساکنان، نیازها و شیوه اداره هزاردستگاه در محله نازی‌آباد با سایر نقاط محله متفاوت بود و یا در محله قیطریه با وجود دو بافت کاملاً متفاوت سنتی و مدرن، سرای محله فکری به حال این موضوع نکرده بود و نمی‌توانست بخش‌هایی از محله را جذب فعالیت‌های خود کند.



تحلیل طیف مشارکت اتفاقات محلی با مدیران محله نازی‌آباد



تحلیل طیف مشارکت اتفاقات محلی با مردم محله نازی‌آباد

شوند و راه حل‌هایی را پیشنهاد دهند. ما در این پژوهش به دلیل تغییر و تحولات مدیریتی در مرکز مطالعات شهرداری تهران و عدم موافقت با ادامه پروژه، به قسمت پایانی آن که شامل تدوین راهکارهایی از سوی شهروندان برای پرزنگتر شدن مشارکتشان در محله می‌شد، نرسیدیم. علاوه بر این یکی از خلاهای دیگری که در این پژوهش مشارکتی وجود دارد این است که فرصت به اشتراک‌گذاری یافته‌های پژوهش با اهالی محله‌ها به وجود نیامد. اگر این فرصت وجود داشت، احتمالاً می‌توانستیم به راه حل‌هایی از سوی جامعه محلی، برای افزایش مشارکت مردم در اداره محلات برسیم. اگر این راه حل‌ها از دل جامعه محلی بیرون می‌آمد می‌شد مبتنی بر آن‌ها پروژه‌ها یا اقداماتی را با کمک مردم تعریف کرد که توسط خود آن‌ها به اجرا درمی‌آمد و محک زده می‌شد. از طرفی این امکان وجود داشت تا برای رسیدن به فهم مشترک بسترهای برای تحلیل جمعی بین مردم و مدیران شکل بگیرد تا معیارهای مشارکتی بودن یک کار، با آن‌ها به اشتراک گذاشته شود و اقدامات محلی با این معیارها ارزیابی شوند. به دنبال این اتفاق می‌توانستیم امیدوار باشیم اقدامات اصلاحی مورد نیاز در برنامه‌ها و عملکردها را مبتنی بر این تحلیل جمعی مشاهده کنیم.

وقتی هم که آن‌ها ندانند دفاتر فاز چه عملکردی دارد، دیگر حضور در مجمع و یا همکاری با آن‌ها معنایی پیدا نمی‌کند.

- نهادهای عمومی به تجربه‌های افراد داوطلب توجهی نمی‌کنند:

در هر محله گروه‌ها یا جمع‌هایی از اهالی حضور داشتند که حاضر بودند به شکل داوطلبانه فعالیت‌هایی انجام دهند، اما چون در ساختار ازبیش تعریف‌شده سرای محله جایی پیدا نمی‌کرند، عموماً به مرحله اجرایی شدن نمی‌رسیدند. به عنوان مثال گروهی از خانم‌های قیطریه بودند که برای فعالیت‌های خیریه، به دنبال جایی برای فروش محصولات خانگی خود می‌گشتند. آن‌ها برای اجاره زیرزمین سرای محله اقدام کرده بودند، اما هر دفعه به بهانه‌ای دست به سرمی شدند.

- نهادها متعددند، مردم نمی‌دانند برای کدام مشکل باید به کدام مراجعه کنند:

هنگام تکمیل درخت مشکل، اهالی، ارتباط‌داشتن نهادها با مردم را یکی از ریشه‌های کم‌بودن همکاری‌شان با نهادها می‌دانستند. وقتی پرسیدیم چرا فکر می‌کنید که مردم با نهادها ارتباط کمی دارند، اشاره کردن‌که متولی هر کاری معلوم نیست و مثلًاً ممکن است که برای هر کدام از مشکلاتمان نزد کدام یک از مسئولان باید برویم.

در این پژوهش مشارکتی چه خلایقی احساس می‌شود؟ چگونه می‌شد به آن پاسخ داد؟

بخش مهمی از فلسفه پژوهش مشارکتی این است که جامعه محلی قدرت تحلیل مسائلشان را می‌توانند پیدا کنند و خود برای بهبود محیط زندگی‌شان دست به کار

مشارکت کم‌رنگ‌تری در مقایسه با بقیه داشته، چون اعتراضات زیادی از سمت مردم و نماینده‌های آن‌ها در شورای‌پاری نسبت به پروژه عمرانی میدان بازار دوم صورت گرفته است.

- «واگذارکردن کار به افراد با توانایی‌های مختلف» در برابر «همگانی بودن یک اتفاق»:

برای مردم مهم این بود که یک اتفاق، فارغ از تعداد افراد درگیر، گروه‌های مختلف سنی را نیز دربر بگیرد. معیارهای دیگری مثل «واگذار کردن بخشی از کار به افراد مختلف با توجه به توانایی‌هایشان» که در محله‌های نازی‌آباد و قیطریه توسط مردم به عنوان معیار مشارکت گفته شد، نیز هم عرض معیار قبلی است.

در مقابل اما مدیران محلی، «همگانی بودن» یک اتفاق را معیاری برای مشارکتی بودن آن می‌دانستند. برای مثال از نظر مدیران محله نارمک، مشارکت در رویدادهای ورزشی نسبت به جلسات قرآن‌خوانی اتفاق مشارکتی‌تری به حساب می‌آید، چون به نسبت همگانی‌تر است.

سوم؛ یافته‌هایی درباره چرا کم‌رنگ بودن مشارکت مردم در مدیریت محله

- مطلع‌بودن از جزئیات کارهایی که نهادهای مسئول انجام می‌دهند:

مردم عقیده داشتند که مسئولان به آن‌ها درباره تصمیمات‌شان خبر نداده و کار خودشان را انجام می‌دهند. از نظر آن‌ها برای همه اتفاقات محل باید رسانه‌ای برای اطلاع‌رسانی وجود داشته باشد. یکی از انتقاداتی که از نظر اهالی شهرک آپادانا متوجه عملکرد دفاتر فاز شهرک، به عنوان یکی از گروه‌های اداره‌کننده آن، می‌شد این بود که دفاتر فاز گزارش دقیقی از عملکردهایشان به آن‌ها نمی‌دهند.

کاربری مسکونی و نمای آجری

حبيب دانشور

۱۸

از نظر دانش شهرسازی، دست کم آنچه که در دانشکده ما به عنوان اصول کار شهرسازی طرح می‌شد، مردم قرار نیست در تصمیمات مربوط به محله‌شان نقشی داشته باشند. آن‌ها نه می‌توانند برای خودشان برنامه‌ریزی کنند، نه حتی با مشارکت آن‌ها کاری پیش می‌رود. تنها باید «برای» آن‌ها شهر را آماده کرد و از هرگونه «مداخله» آن‌ها در طرح‌های توسعه شهری جلوگیری کرد.

اما ماتا پایان پروژه، فرزندان خلفی برای رشته‌مان نبودیم. به آموزه‌های پدران شهرسازمان گوش نکردیم و به سراغ مردم رفتیم. برایمان ذره‌ای اهمیت نداشت کاربری آن ساختمان چیست و عرض مقطع این کوچه مناسب کاربری‌های اطراف آن هست یا نه. با مردم حرف می‌زدیم، با مردم محله را می‌شناختیم، با مردم تحلیل و ارزیابی می‌کردیم و با مردم گام‌به‌گام پژوهشمان را پیش می‌بردیم؛ بدون اینکه بخواهیم با عینک شهرسازانه‌مان، برای خودمان نشانه‌ها را تعبیر کنیم. چراکه اساساً دیگر نیازی به تعبیر خواب نداشتیم.

دوران دانشجویی برای شناخت فضا، نه به سراغ اهالی آنجا، بلکه به سراغ کالبد آن می‌رفتیم و با دیدن خانه‌ها و درخت‌ها، برای خودمان درباره ساکنانش نتیجه‌گیری و حکم صادر می‌کردیم. اگر هم پرسشنامه‌هایی را در محله پر می‌کردیم، هدف‌ش شریک‌کردن آن‌ها در پروژه‌ها نبود؛ می‌خواستیم با رعایت دستورالعمل‌های این چنین، اعتبار لفظی طرح‌مان را زیاد کنیم.

در روزهای بعدی که برای پیش‌برد پروژه وارد محله می‌شدیم، دیگر کاری با کالبد محله نداشتیم. نه در گام اول که قصدمان آشنایی بیشتر با محله بود و نه در گام‌های بعد که رفته‌رفته به موضوع پژوهش خودمان نزدیک و نزدیک‌تر می‌شدیم. در حین تکمیل نقشه اجتماعی محله، دنبال این نبودیم که کدام خانه متراز بیشتری دارد و کدام یک کمتر. وقتی هم که از اهالی می‌خواستیم اقدامات مشارکتی و غیرمشارکتی محله‌شان را بررسی کنند، هدفمان شناخت ابعاد کالبدی محله نبود.

ما در این پژوهش با رویکرد مشارکتی وارد میدان شده بودیم. طبق اصول کار مشارکتی، آدم‌هایی که از اتفاقی تأثیر می‌پذیرفتند، اجازه تأثیرگذاری بر آن را داشتند. در این رویکرد، بیرونی‌ها حتی اگر «متخصص» هم باشند، افسار امور را به دست نمی‌گیرند.

ما فهمیدیم که می‌شود به جای شناخت با واسطه و از روی نشانه‌ها، مستقیماً به سراغ خود مردم محله رفت. ما می‌خواستیم درباره مردم محله، دیدگاه‌شان درباره مشارکت و اقداماتی که در محله صورت گرفته بیشتر بدانیم و راهی بهتر از گفت‌وگوی رودررو با اهالی وجود نداشت. راهی که در دانشکده ما، هیچ وقت به رسمیت شناخته نمی‌شد.

(زیرینای بعضی خانه‌ها، پنجاه متر مربع است. نمای دیوارهایشان آجر بهمنی است. درخت‌های محله بیشتر از پنجاه سال عمر کرده‌اند. تعداد طبقات خانه‌ها از یک تا هفت طبقه است. در قسمت شمال شرقی محله چند شهرک واقع شده. در قسمت میانی نازی‌آباد، میدان‌های کوچکی است که اطراف آن چند خودرو پارک می‌کنند.») اگر اولین روز حضورمان در نازی‌آباد از ما خواسته می‌شد گزارشی بنویسیم، این‌ها را می‌نوشتیم. نه فقط نازی‌آباد، بلکه مشاهداتمان از باقی محلات هم محدود بود به درو پنجره و درخت‌ها و ماشین‌هایش. من، گلاره، مائد و ضحی که پژوهشگران پروژه مدیریت محله بودیم، هر کدام‌مان چهارسال در دانشکده شهرسازی دانشگاه تهران آموزش دیده بودیم که با ورود به یک فضا، به نشانه‌های این چنینی نگاه کنیم و از آن‌ها نتیجه‌هایی بگیریم: «متراز خانه‌ها کم است، پس مردم محله جزء طبقه متوسط روبه پایین هستند.» یا «ماشین‌ها در کوچه‌ها پارک است، چراکه آپارتمان‌ها پارکینگ ندارند؛ پارکینگ‌ها به تعداد واحد هایشان نیست.»

روز اول وردمان به محله، عینکی به چشم داشتیم که چهار سال تمام، از چشمنم برداشته نشده بود. با اشاره دست به همدیگر خانه‌ها و پنجره‌ها و درخت‌ها و خیابان‌ها را نشان می‌دادیم و درباره‌شان نظریه صادر می‌کردیم. در

صداهایی که کمتر به گوش می‌رسند

صحی شریفیزدی

در هر جمع، محله و جامعه اطراف ما افراد و گروههایی وجود دارند که معمولاً کمتر به چشم می‌آیند یا خواسته‌ها، توانایی‌ها و نظراتشان دست‌کم گرفته می‌شود. یکی از ویژگی‌های تسهیلگری این است که امکان شنیدن نظر و صدای این افراد و گروههای حاشیه‌ای را فراهم می‌کند. این موضوع موجب می‌شود افرادی که درگذشته به‌ندرت به نظرشان توجه می‌شوند، امکانی برای حضور و بیان خواسته‌ها و دانسته‌های خود پیدا کنند. از طرفی، شنیده شدن صدای آن‌ها انگیزه‌شان را نیز برای حضور در دیگر مراحل ماجرا افزایش می‌دهد.

یکی از تجربه‌های من از این موضوع در محله قیطریه و در گفت‌وگو با فردی که لکنت زبان داشت، شکل گرفت. من و مائدۀ نقشه اجتماعی را در یکی از کوچه‌های محله قیطریه پهن کرده بودیم تا افراد مختلفی که از آنجا گذر می‌کنند، نگاهی به آن بیندازند. به تدریج چند نفر پای نقشه توقف می‌کردند و میان ما و کسانی که درباره نقشه کنچکاو بودند، گفت‌وگویی شکل گرفت. بعضی از مردم بیشتر صحبت می‌کردند و با گفته‌های خود امکان صحبت دیگران را محدود می‌کردند. در میان آن‌ها، یک نفر هم بود که به‌علت لکنت زبان، به سختی می‌توانست منظور خود را منتقل کند. تلاش ما براین بود که بتوانیم تا جایی که امکان دارد گفته‌های او را نیز ثبت و نظراتش را در تحلیل وارد کنیم. این موضوع موجب شد او حتی بیشتر از دیگر افراد حاضر پای نقشه، آنجا توقف کند. بعد از آنکه بخشی از نظرات خود را بیان کرد و نظراتش ثبت شد، به ما گفت که کتری چایش را روی گاز گذاشته و باید زودتر برود. ما تشکر کردیم و او با لبخندی که بر چهره داشت، از ما خدا حافظی کرد. اتفاق جالب این بود که چند



نوجوانان محله آپادانا پای تکنیک نقشه اجتماعی

دقیقه بعد دوباره بازگشت، چون موضوع‌های دیگر یادش آمدند بود و می‌خواست آن‌ها را هم برای ما تعریف کند.

کودکان و نوجوانان هم معمولاً جزو گروه‌هایی هستند که به‌سبب سنشان کمتر کسی به حرف‌ها و نظراتشان توجه نشان می‌دهد. با مائدۀ برای انجام تحلیلی جمعی به پارک شهرک آپادانا رفته بودیم. گروهی از نوجوانان شهرک مشغول بازی در زمین کنار پارک بودند. برای نشان دادن نقشه اجتماعی شهرک که توسط دیگر اهالی تکمیل شده بود، سراغ آن‌ها رفتیم و اتفاقاً استقبال بسیار خوبی نسبت به ماجراهی نقشه نشان دادند. برایشان جالب بود گروهی آمده‌اند و می‌خواهند نظر آن‌ها را هم درباره محل زندگی‌شان بدانند. می‌گفتند با وجود اینکه به اندازه بقیه گروه‌ها در شهرک سهم دارند و می‌توانند در اداره محله همکاری کنند، کسی به آن‌ها توجهی نمی‌کند و نظری نمی‌پرسد؛ حتی برخی از اهالی شهرک اصلاً اجازه حضور در فضا را به آن‌ها نمی‌دهند: «اصلًا نمی‌گذازند ما در شهرک بازی کنیم. ما را مانع طبیعی می‌دانند!» مشارکت‌ندادن نوجوانان در اتفاقاتی که جزئی از آن هستند، می‌تواند موجب جداسدن آن‌ها از جامعه اطرافشان شود. آن‌ها می‌گفتند که در صورتی که عرصه‌ای برای حضورشان در شهرک فراهم نشود، محله برایشان بی‌معنا می‌شود، دیگر دور هم جمع نمی‌شوند و ترجیح می‌دهند به محله‌های دیگر بروند.

«پس آدمای این شهرک کجاست؟»

مائده صدیقی

پژوهش میدانی‌مان در آپادانا در قالب گروهی دونفره و در نقش تسهیلگر شروع شده بود و ما تقریباً هفته‌ای یک یا دوبار می‌رفتیم آن‌جا. اوایل، بیشتر دنبال آن بودیم که بتوانیم با شهرک آشنا شویم و کم‌کم شروع به صحبت با اهالی کنیم و اگر مایل بودند گفت‌وگو را ادامه دهند، از تجربه‌های همکاری میان خودشان در امور شهرک بپرسیم. قبل‌تر یعنی زمانی که در حین آماده‌شدن برای ورود به میدان بودیم، در بین خودمان از این حرف می‌زدیم که وقتی به عنوان تسهیلگر وارد محله‌ای می‌شویم، تلاش کنیم قضاوت‌ها و پیش‌فرض‌هایمان از آن محله را کنار بگذاریم و اصطلاحاً «با کاغذ سفید وارد محله شویم». قضاوت و تصویری که تسهیلگر در ذهن‌ش از محله شکل می‌دهد، ممکن است بر روی نحوه تعامل با مردم و یا تحلیل‌هایی که قرار است در آن‌جا انجام شود، اثر بگذارد و این موضوع ما را از واقعیت‌های محله دور کند.

یادم می‌آید که همان روزهای اول که تقریباً اواسط پاییز هم بود، هر دفعه نامیدتر برمی‌گشتیم و گله می‌کردیم که اصلاً کسی در آپادانا نیست که بخواهد با ما صحبت کند. بماند که ساعت‌های رفتن به آن‌جا را هم یکی دوبار تغییر داده بودیم. انگار یکی دم گوشمان هی می‌خواند که بی‌سرانجام‌تر از چرخیدن و گشتن در این شهرک کار دیگری در دنیا وجود ندارد. سعی می‌کردیم به جای آن از زیبایی درختان، آپادانا و هوای خوبش لذت ببریم و خیلی به این دیالوگ تکراری فکر نکنیم: «پس آدمای این شهرک کجاست؟ چرا هیچ‌کس اینجا هیچ‌کاری انجام نمی‌دهد؟»

بعد از آن مدت، باز هم چندین بار روزها و ساعت‌های رفت‌وآمدمان به محله را تغییر دادیم. تلاشی بیشتری برای پیداکردن اهالی و صحبت با آن‌ها کردیم. به تدریج

سعی کردیم این تصویر را که حتی‌کسانی در محله خی و حاضر هستند که گفت‌وگو کنند را تغییر دهیم و «ما» کسانی باشیم که به سراغشان می‌رود و با آن‌ها تعامل می‌کنند. با گذشت یکی دوماه به نظر می‌رسید که اوضاع دارد بهتر می‌شود. هرکدام از اهالی ما را با افراد و گروه‌هایی دیگر آشنا می‌کرد. این گستره با گذشت زمان همچنان وسیع‌تر می‌شد و قضاوت اولیه ما از شهرک کم‌رنگ و کم‌رنگ‌تر.

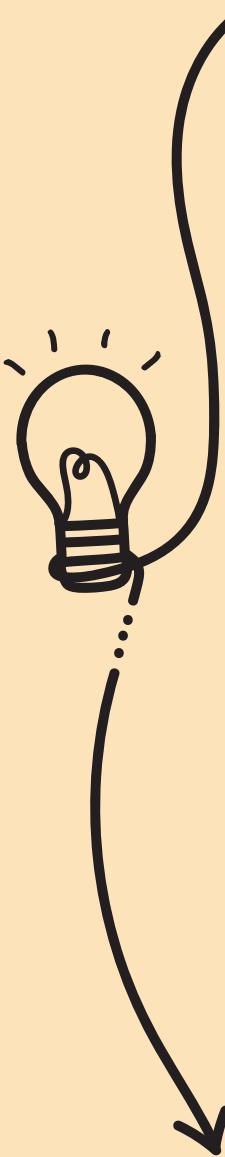
تصویر بزرگ نسبتاً نامیدکننده‌ای که از آپادانا برای خودمان ساخته بودیم، آنقدرها دوامی نداشت. رفت‌وآمد ما در محله بعد از شش هفت‌ماه، اصلًاً شبیه اولش نبود. برای رد شدن از کنار بعضی جاه‌ها، حالا باید سری تکان می‌دادیم و سلام‌وعليکی می‌کردیم و اتفاقات و تجربیات از همکاری مردم در امور محله در آپادانا دیدیم و شنیدیم که قبل از آن، تصورش کمی برایمان سخت بود. برای مثال تلاش یکی از اهالی برای انتشار خبرنامه داخلی شهرک، یا تلاش گروهی از آن‌ها برای اداره پارک محلی‌شان و ...

سیر تاریخی پروژه مدیریت محله



مقدمه
روایت اصلی پروژه
اصول و شیوه عمل
پاسخ به چند پرسش
یادداشت‌هایی از تیم
سیر تاریخی پروژه

پاییز ۱۳۹۷	تابستان ۱۳۹۷	تابستان ۱۳۹۶	بهار ۱۳۹۶	اسفند ۱۳۹۵	بهمن ۱۳۹۵	دی ۱۳۹۵
ارسال خروجی این کتاب با عنوان «در این کوچه‌ها آدم زندگی می‌کند» به این نهاد	پیشنهاد مرکز مطالعات و برنامه‌ریزی شهرداری تهران برای ثبت تجربیات این پژوهش در قالب یک کتاب	در میان گذاشتن یافته‌ها و تحلیل‌های جمعی با بازیگران مختلف	بررسی ویژگی‌های سرای محله خوب از نگاه مردم و شوراواری بررسی اثرات کمنگ بودن مشارکت مردم در مدیریت محله ریشه‌یابی کمنگ بودن مشارکت مردم در مدیریت محله از نگاه مدیران و مردم مقایسه میزان مشارکتی بودن پروژه‌های محلی از دید بازیگران مختلف بررسی عوامل سوق‌دهنده و بازدارنده مشارکت مردم از طریق تحلیل‌های جمعی	گفت‌وگو و انجام تحلیل‌های جمعی با نهادها و گروه‌های مدیریتی برای فهمیدن وظایف و فعالیت‌های آنها گفت‌وگو با نهادها و گروه‌های اداره‌کننده محله درباره اتفاقاتی که با همکاری هم انجام داده‌اند.	انجام تحلیل‌های جمعی برای فهمیدن جزئیات و روند اتفاقات با مردم همراه شدن با ساکنان در پیمایش محلی برای دیدن اتفاقات محله گفت‌وگو با افراد یا گروه‌هایی که در جریان اتفاقات مهم محله (سرنخ‌ها) بودند.	
			در آوردن معیارهای مشارکت از دید مدیران و مردم			



خلاصهٔ پژوهش

یافته‌های پژوهشی در مرکز مطالعات شهرداری تهران نشان می‌داد که مشارکت شهروندان در «برنامه مدیریت محله» که توسط شهرداری تهران اجرا شده، کمزنگ است. این موضوع با انتظارات اولیه «برنامه مدیریت محله» سازگاری نداشت و به همین خاطر دغدغهٔ شکل‌گیری پژوههٔ «آسیب‌شناسی و تبیین روش‌های تحقق اهداف جامعه‌محوری و مشارکت در سطح مدیریت محله شهر تهران» پیرامون این یافته، به وجود آمد. در قالب این پژوهش به این مسئله پاسخ داده شد که چرا شهروندان در مدیریت محله کمتر مشارکت می‌کنند و چگونه می‌توان اهداف جامعه‌محوری و مشارکت را در مدیریت محله تحقق بخشید.

در طول اجرای این پژوهش که در ۴ محله سطح شهر تهران در قالب پژوهشی با رویکرد مشارکتی اجرا شد، خروجی‌هایی به دست آمد که برخی از آن‌ها موارد زیر هستند:

- مشخص شدن معیارهای مشارکتی بودن یک پژوهه و اقدام در سطح محلی
- مشخص شدن ساختار مدیریت محله در محلات مورد هدف و فهمیدن نقاط ضعف و قوت و فرصت و تهدید آن
- مشخص شدن ریشه‌ها و دلایل کمزنگ بودن مشارکت مردم در اداره محله
- مشخص شدن عوامل سوق‌دهنده و بازدارنده مشارکت مردم در مدیریت محله